



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”

Istituto a indirizzo musicale

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

87100 COSENZA

e-mail: csic81200c@istruzione.it

Sito Web: www.icspiritosanto.edu.it



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE
A.S. 2023 - 2024

CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Partecipa alle conversazioni rispettando il turno di parola e ascoltando gli interventi di compagni e insegnanti.</p> <p>Ascolta e comprende semplici testi orali “diretti”, cogliendone il senso e le informazioni principali.</p>	Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle conversazioni riferendo sull’argomento e rispettando il proprio turno. • Ascoltare semplici consegne dimostrando di averle comprese e di saperle applicare. • Mantenere l’attenzione nella fase di ascolto. • Ascoltare e comprendere globalmente l’argomento di discorsi affrontati in classe e di testi ascoltati o letti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spunti per conversazioni guidate. - Consegne riferite alle attività da svolgere. - Giochi per migliorare la capacità di attenzione, di ascolto e di memorizzazione

<p>Organizza il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi orali per diversi scopi (comunicare bisogni, emozioni, raccontare vissuti, chiedere spiegazioni). • Ricordare e rispondere a domande riferite a testi ascoltati o letti. • Narrare brevi esperienze personali e/o racconti, seguendo un ordine temporale. • Osservare semplici immagini e verbalizzare semplici storie. • Ascoltare, memorizzare e drammatizzare filastrocche e semplici poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture dell'insegnante seguite da domande di comprensione . - Lettura di immagini o di sequenze di immagini utili per avviare la capacità di raccontare o di creare.
<p>Legge semplici testi e ne coglie le informazioni più importanti e il senso globale.</p>	<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Riconoscere e leggere le vocali, le consonanti e le relative sillabe. • Riconoscere la corrispondenza fonema-grafema. • Riconoscere e leggere parole piane o con gruppi consonantici anche con il supporto di immagini • Riconoscere, leggere e utilizzare digrammi e trigrammi in parole e frasi. • Leggere frasi brevi e semplici di senso compiuto. • Leggere correttamente semplici testi rispettando i principali segni di punteggiatura. • Leggere brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere e individuare in brevi testi personaggi, luoghi e tempi 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento del tratto grafico delle lettere nella scrittura. - La lettura delle immagini. - Le vocali. - Le consonanti. - Le consonanti straniere. - Le sillabe. - Parole piane e gruppi consonantici. - Il trigramma "GLI". - Uso di MP/MB - Uso di QU-CQU-CU. - Uso delle divisioni in sillabe, delle doppie e dell'accento
<p>Scrive, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.</p>	<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Riprodurre graficamente le vocali, le consonanti e le relative sillabe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura, composizione e scrittura di semplici frasi. - Lettura, composizione e scrittura di semplici storie facilitate da immagini.

		<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole piane o con gruppi consonantici e semplici frasi anche con il supporto di immagini • Scrivere frasi brevi e semplici di senso compiuto. • Scrivere brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici letture individuali seguite da attività utili per la comprensione.
Comprende e utilizza parole nuove conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta. • Attivare semplici ricerche su parole presenti nei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi di vario genere per l'acquisizione di nuovi vocaboli.
<p>Presta attenzione alla grafia e applica le conoscenze ortografiche apprese.</p> <p>Riconosce gli elementi fondamentali della frase.</p>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Conoscere i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole. • Comprendere il concetto di frase minima e conoscerne gli elementi costitutivi. • Ordinare le parole nelle classi dei nomi, delle azioni e delle qualità. • Scoprire la funzione degli articoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Suoni duri e dolci. - I digrammi: SC-GN. - Il trigramma "GLI". - Uso di MP/MB. - Uso di QU-CQU-CU. - Divisioni in sillabe. - Le doppie. - L'accento. - I segni di punteggiatura. - I sintagmi e il loro riordino per formare frasi di senso compiuto. - Classificazione delle parole: nomi, aggettivi, azioni. - Uso degli articoli.

METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
 - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
 - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
 - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive