



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”

Istituto a indirizzo musicale

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

87100 COSENZA

e-mail: csic81200c@istruzione.it

Sito Web: www.icspiritosanto.edu.it



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE A.S. 2023 - 2024

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Interagisce nello scambio comunicativo in modo pertinente e rispettando le modalità stabilite.</p> <p>Ascolta e comprende il contenuto di semplici testi orali, cogliendone il senso.</p> <p>Racconta storie, personali e non, utilizzando un linguaggio chiaro e pertinente.</p>	<p>Ascolto parlato e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo chiaro. • Sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi. • Ascoltare e comprendere un semplice testo individuando il senso e le informazioni principali. • Esporre in modo chiaro esperienze personali ed altrui, sentimenti ed emozioni, rispettando l'ordine logico e cronologico. 	<p>Narrazione di esperienze personali, dialoghi e conversazioni.</p> <p>Letture di testi vari (narrativi, descrittivi, poesie, filastrocche...).</p>

<p>Utilizza adeguatamente la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo.</p>	<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce curando l'espressione e la lettura silenziosa finalizzata alla comprensione di brevi testi. • Leggere e comprendere un breve testo narrativo (realistico-fantastico), cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali. • Leggere e comprendere un breve testo narrativo individuando il protagonista, i personaggi, il luogo, il tempo, le azioni. • Leggere ed individuare la struttura di un testo narrativo: inizio, svolgimento, conclusione • Analizzare un semplice testo narrativo dividendolo in sequenze. • Leggere e comprendere un testo descrittivo individuando le informazioni principali. • Leggere e comprendere un breve testo informativo cogliendo le informazioni essenziali. • Leggere e comprendere un testo poetico (poesia e filastrocca). 	<p>Lecture guidate e autonome.</p> <p>Lecture di testi vari (narrativi, descrittivi, informativi, poesie, filastrocche...).</p> <p>Comprensione dei testi letti attraverso attività varie:</p> <ul style="list-style-type: none"> -illustrazione del contenuto; -individuazione delle informazioni principali; -riordino di sequenze. <p>Struttura del testo poetico: rima (baciata), versi e strofe.</p>
<p>Scrive brevi testi corretti nell'ortografia e chiari nell'esposizione del pensiero, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere autonomamente e sotto dettatura semplici frasi facendo attenzione alle principali regole ortografiche. • Produrre semplici frasi di senso compiuto legate a situazioni quotidiane o stimoli dati. • Scrivere un breve testo raccontato avvalendosi di immagini in sequenza, usando gli indicatori temporali e rispettando la struttura narrativa. • Produrre semplici testi relativi ad esperienze individuali rispettando l'ordine cronologico degli avvenimenti e per esprimere anche sensazioni ed emozioni. • Individuare e riconoscere gli elementi caratterizzanti un oggetto, una persona, un animale e produrre una semplice descrizione. • Produrre semplici testi descrittivi relativi ad ambienti utilizzando gli indicatori spaziali e seguendo una traccia/schema. • Produrre semplici filastrocche in modo creativo. 	<p>Scrittura autonoma di frasi con varie difficoltà ortografiche.</p> <p>Produzione di semplici testi di diversa tipologia e argomento, vicino ai gusti e agli interessi dei bambini.</p> <p>Produzione di brevi testi con domande guida, schemi, tracce.</p> <p>Completamento di testi dati.</p> <p>Cloze (testo bucato).</p> <p>Filastrocche guidate con parole in rima.</p>

<p>Utilizza in forma scritta e orale parole e informazioni nuove in contesti diversi.</p> <p>Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Arricchire il proprio patrimonio intuendo anche semplici relazioni lessicali. 	<p>Vocaboli fondamentali e di frequente uso. Parole nuove. Termini specifici delle discipline. Sinonimi e contrari. Famiglie di parole.</p>
<p>Padroneggia competenze ortografiche ed utilizza anche strategie di autocorrezione.</p> <p>Utilizza conoscenze morfo-sintattiche nell'esposizione scritta e orale.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. • Riconoscere ed utilizzare i principali segni di interpunzione. • Conoscere le principali parti del discorso. 	<p>L'ordine alfabetico Ortografia: C/G (suoni dolci e duri), SCE/SCIE, CU/QU/CQU, GL/LI, GN/NI, le doppie. Suoni simili (P/B, T/D, F/V, R/L, S/Z). Nessi consonantici MP/MB. La divisione in sillabe, l'accento e l'apostrofo. E congiunzione, è verbo, c'è/c'era, ci sono/c'erano. Uso dell'H. I segni di interpunzione. Morfologia: il nome, gli articoli, l'aggettivo qualificativo, il verbo (le azioni), il verbo essere e avere, la frase minima e con espansione.</p>

METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
 - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
 - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
 - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive