



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”

Istituto a indirizzo musicale

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

87100 COSENZA

e-mail: [csic81200c@istruzione.it](mailto:csic81200c@istruzione.it)

Sito Web: [www.icspiritosanto.edu.it](http://www.icspiritosanto.edu.it)



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA  
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE  
A.S. 2023 - 2024

**CLASSE SECONDA**

**DISCIPLINA: MUSICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e con il corpo.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p><b>Ascoltare, discriminare, produrre.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, discriminare e classificare i suoni in base alle loro caratteristiche (fonte, distanza, durata, ritmo, intensità).</li> <li>• Distinguere suoni e rumori prodotti dalla natura e dall'uomo.</li> <li>• Utilizzare la musica come modalità di espressione attraverso la voce, il proprio corpo e oggetti vari.</li> <li>• Eseguire semplici sequenze ritmiche predisposte e/o inventate.</li> <li>• Eseguire canti corali</li> </ul>	<p>La sonorità di ambienti e oggetti naturali e artificiali.</p> <p>Giochi per individuare le differenze tra suoni e rumori.</p> <p>Giochi vocali individuali e di gruppo.</p> <p>Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie.</p> <p>Conte, filastrocche e canzoni e semplici danze.</p> <p>Ascolto ed esecuzione di brani musicali anche in riferimento ad eventi legati alle tradizioni.</p>

## METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
  - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
  - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
  - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

### Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

### **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

**Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza**

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive