



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”

Istituto a indirizzo musicale

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

87100 COSENZA

e-mail: csic81200c@istruzione.it

Sito Web: www.icspiritosanto.edu.it



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE
A.S. 2023 - 2024

CLASSE TERZA

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Ascoltare, discriminare, produrre.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la musica di diverse culture. • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	I suoni del corpo e della voce. Suoni e rumori presenti nell'ambiente. Ascolto di brani musicali di diversi generi.

<p>Esegue semplici brani strumentali utilizzando gesti, suono e piccoli strumenti.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, del corpo e di strumenti musicali.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e il corpo in giochi sonori individuali e di gruppo. • Esprimersi con il canto, accompagnandosi anche con semplici strumenti. • Riprodurre brevi sequenze ritmiche o idearne di nuove. • Realizzare semplici coreografie individuali e collettive su brani musicali noti e non noti. 	<p>Il canto corale. Sequenze ritmiche. Movimento e ritmo in armonia. Costruzione di strumenti con materiale di recupero. Spartiti musicali con simboli arbitrari.</p>
---	--	--	---

METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
 - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
 - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
 - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive