



F.E.S.R.-F.S.E.

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”**

**Istituto a indirizzo musicale**

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

**87100 COSENZA**

e-mail: [csic81200c@istruzione.it](mailto:csic81200c@istruzione.it)

Sito Web: [www.icspiritosanto.edu.it](http://www.icspiritosanto.edu.it)

Scuola Secondaria primo grado  
 Programmazione curricolare per classi parallele  
 A.S. 2023- 2024

<b>CLASSE II</b>
<b>DISCIPLINA: OBOE</b>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>				
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale				
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	TEMPI
Padronanza dello strumento	Postura e tecnica della respirazione	Saper mantenere la giusta postura Saper consolidare la respirazione diaframmatica Saper produrre il suono con lo strumento utilizzando in maniera corretta l'aria Eseguire con precisione le principali cellule ritmiche (sia nella lettura che allo strumento) Comprendere e riconoscere, nella lettura ed esecuzione allo strumento, i parametri costitutivi del testo musicale Consolidare un metodo di studio basato sulla consapevolezza e sulla capacità di individuare e correggere l'errore	Consolidamento della posizione corretta del corpo Uso consapevole dell'aria e rilassamento del corpo nella pratica musicale Concetto di rilassamento	1° quadri mestre  2° quadri mestre

			esemplificato mediante esercizi di respirazione Esecuzione di brani melodici più complessi	
			Tecnica del colpo di lingua, del legato e dello staccato e di altre varie articolazioni del suono	
Comprensione ed uso del linguaggio musicale	Decodifica della notazione	Decifrare ed eseguire brani semplici e di media difficoltà allo strumento. Eseguire la lettura intonata di semplici esercizi Eseguire correttamente facili brani musicali dal punto di vista del fraseggio, della dinamica e dell'agogica	Lettura perfezionata della notazione Teoria musicale Canto e lettura intonata	1°quadri mestre  2°quadri mestre
	Ascolto critico	Saper ascoltare, analizzare e valutare se stessi e gli altri nelle esecuzioni solistiche e di gruppo Saper contestualizzare brani ed autori tratti dal proprio repertorio	Ascolto, interpretazione e analisi Valorizzazione degli aspetti espressivi e comunicativi della pagina musicale e del genere d'appartenenza	1°quadri mestre  2°quadri mestre
Capacità performativa	Controllo del momento emotivo	Saper mantenere un adeguato equilibrio psico-fisico in diverse situazioni di performance	Esercizi per il potenziamento del senso di autocontrollo Potenziamento di	1°quadri mestre  2°quadri mestre

			un efficace metodo di studio Allenamento alla concentrazione sul mondo sonoro	
	Capacità d'integrazione e di interazione all'interno delle formazioni musicali	Saper essere disponibili e cooperativi nei confronti dei propri compagni durante la pratica strumentale collettiva, dimostrando il rispetto delle regole di esecuzione e la sensibilità nei confronti dell'impegno altrui	Esercitazione in gruppi di musica d'insieme Affidamento di compiti organizzativi necessari per ottenere un proficuo metodo di lavoro durante le prove di gruppo	1°quadri mestre  2°quadri mestre

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
<b>TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TEMPI</b>
Riflette su sé stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni; lavora con gli altri in maniera costruttiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere le conseguenze dei propri comportamenti</li> <li>• Impegnarsi nello svolgere ruoli e compiti assunti nel gruppo</li> </ul>	1°quadrimestre  2°quadrimestre
È capace di mantenersi resiliente e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi</li> </ul>	1°quadrimestre  2°quadrimestre
Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere capace di ascoltare e osservare</li> </ul>	1°quadrimestre  2°quadrimestre
Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro</li> <li>• Applicare strategie di studio</li> <li>• Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</li> </ul>	1°quadrimestre  2°quadrimestre

informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro		
---	--	--

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> Competenza digitale		
<b>TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TEMPI</b>
<p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</li> <li>• E' in grado di usare il Programma di Scrittura Musicale "Finale" relativamente agli elementi basilari del suo utilizzo</li>   <li>• Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</li> </ul>	<p>1°quadrimestre</p> <p>2°quadrimestre</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> Competenza imprenditoriale		
<b>TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TEMPI</b>
<p>È capace di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare l'attività personale e/o di un gruppo</li> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</li> </ul>	<p>1°quadrimestre</p> <p>2°quadrimestre</p>
<p>Ha iniziativa e perseveranza ed è capace di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</li> <li>• Avere creatività, pensiero critico sulla risoluzione di problemi</li> <li>• Progettare un percorso operativo e ristrutturarlo in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</li> </ul>	<p>1°quadrimestre</p> <p>2°quadrimestre</p>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**Competenza in materia di cittadinanza**

<b>TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TEMPI</b>
A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</li></ul>	1°quadrimestre 2°quadrimestre
Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</li><li>• Fare proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</li><li>• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</li></ul>	1°quadrimestre 2°quadrimestre
Sviluppa il senso di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza culturale</li></ul>	1°quadrimestre 2°quadrimestre
Assume responsabilità della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali</li></ul>	1°quadrimestre 2°quadrimestre

**METODOLOGIA**

- Organizzazione di contesti di apprendimento cooperativi e Tutoring
- Centralità del lavoro tra pari, di gruppo
- Problematizzazione attraverso: analogie e differenze, interrogativi
- Lezione frontale
- Problem solving
- Flipped classroom
- Brainstorming
- Attività laboratoriali
- Didattica per competenze attraverso compiti di realtà disciplinari
- Didattica per competenze attraverso un percorso di apprendimento pluridisciplinare (area linguistico – espressiva/area scientifico - tecnologica) che sviluppa una situazione formativa significativa e porta alla realizzazione di un prodotto in un contesto esperienziale.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
  - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
  - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
  - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

## **VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

### **Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari**

#### **PROVE PRATICHE**

- La verifica si baserà sull'accertamento di una consapevole e corretta produzione dell'evento musicale rispetto ai suoi
- parametri costitutivi, tenendo conto delle attitudini musicali, della versatilità verso lo strumento e delle capacità
- d'apprendimento del singolo alunno.
- Premesso che l'insegnamento di tipo individuale consente un riscontro costante dei livelli di apprendimento
- dell'allievo, il percorso di verifica seguirà i seguenti momenti:
  - - iniziale, con lo scopo di raccogliere informazioni circa i prerequisiti per lo svolgimento di ogni singola unità
  - didattica;

- - in itinere, per accertare in qualsiasi momento l'efficacia degli itinerari di apprendimento programmati ed apportare le
- eventuali modifiche al processo in corso;
- - finale o sommativa, per consentire al termine del quadrimestre di accertare il livello raggiunto dall'alunno
- nell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità

### **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti sarà data attraverso un voto in decimi secondo i descrittori del livello raggiunto nei traguardi disciplinari (vedi documento di valutazione).

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

**Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza**

- Prove di competenza