



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”**

**Istituto a indirizzo musicale**

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

**87100 COSENZA**

e-mail: [csic81200c@istruzione.it](mailto:csic81200c@istruzione.it)

Sito Web: [www.icspiritosanto.edu.it](http://www.icspiritosanto.edu.it)



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA  
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE  
A.S. 2023 - 2024

**CLASSE PRIMA**

**DISCIPLINA: STORIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**  
**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce del passato e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato e ricostruire eventi in successione.</li> <li>• Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tracce, impronte, orme, indizi.</li> <li>- Ricordi relativi ad esperienze recenti e appartenenti al passato.</li> <li>- Successione logica e cronologica.</li> <li>- I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose.</li> </ul>

<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalizzare attività, fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: giorni, settimane, mesi, anni.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Riconoscere che il tempo si può scandire in base alla successione regolare di fenomeni ricorrenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il tempo e i suoi significati.</li> <li>- La durata delle azioni.</li> <li>- La linea del tempo.</li> <li>- Il calendario.</li> <li>- La successione temporale</li> <li>- La contemporaneità.</li> <li>- Eventi ciclici: il giorno; la settimana; i mesi; le stagioni.</li> <li>- La ruota della settimana e delle stagioni.</li> </ul>
<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>• Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...).</li> <li>• Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni ed gli eventi ricorrenti nell'esperienza personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il giorno e la notte</li> <li>- I giorni della settimana.</li> <li>- I mesi dell'anno.</li> <li>- Le stagioni.</li> </ul>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare oralmente esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico ed utilizzando gli indicatori temporali.</li> <li>• Verbalizzare e ricostruire storie, favole e fiabe ascoltate.</li> <li>• Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia.</li> <li>• Ricostruire una storia ascoltata ordinando una successione di vignette.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici tecniche di rappresentazione grafica delle attività e dei fatti vissuti.</li> <li>- I vocaboli specifici per raccontare oralmente le attività e gli avvenimenti vissuti.</li> </ul>

## METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
  - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
  - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
  - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

## VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

### Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

### **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

#### **Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza**

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive