



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”**

**Istituto a indirizzo musicale**

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

**87100 COSENZA**

e-mail: [csic81200c@istruzione.it](mailto:csic81200c@istruzione.it)

Sito Web: [www.icspiritosanto.edu.it](http://www.icspiritosanto.edu.it)



F.E.S.R.-F.S.E.

SCUOLA PRIMARIA  
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE  
A.S. 2023 - 2024

CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</li> </ul>	<p>I diversi tipi di fonte: materiale, iconica e scritta.</p>

<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<p>La ricostruzione della storia attraverso il metodo scientifico.</p> <p>Le carte storico-geografiche .</p> <p>Le mappe.</p> <p>Il tempo storico.</p>
<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>La linea del tempo.</p> <p>Il calendario cristiano.</p> <p>Il “Dove” e il “Quando”, periodizzazione dei secoli (numerazione romana) e localizzazione, sulle carte storico – geografiche, delle civiltà studiate.</p> <p>Civiltà greca.</p> <p>Civiltà italiche.</p> <p>Civiltà romana nei periodi monarchico, repubblicano, imperiale.</p>
	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Utilizzare la produzione artistica di diverse epoche storiche, i principali elementi e significati simbolici, espressivi, comunicativi, culturali per la rielaborazione orale e scritta</li> </ul>	<p>Confronto tra Civiltà</p> <p>L'arte come fonte storica Schemi, mappe concettuali, testi storici.</p>

<p>Conosce, comprende e confronta l'organizzazione e le regole di una società.</p> <p>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<p>Esposizione orale con utilizzo del lessico specifico della disciplina.</p> <p>Informazioni tratte da carte storico – geografiche e da fonti di vario genere.</p>
---	--	---	---

## METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
  - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
  - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
  - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

### **VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

#### **Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari**

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

### **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

#### **Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza**

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive