



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “Via Roma – Spirito Santo”

Istituto a indirizzo musicale

Via Spirito Santo – Tel. – Fax 0984/26572

87100 COSENZA

e-mail: csic81200c@istruzione.it

Sito Web: www.icspiritosanto.edu.it



F.E.S.R.-F.S.E.

**SCUOLA PRIMARIA
PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI PARALLELE
A.S. 2023 - 2024**

CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE			
TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. 	Avvio al disegno tecnico. Elementi e fenomeni artificiali nell'ambiente.

<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Eseguire semplici misurazioni in contesti quotidiani. • Riconoscere le caratteristiche di oggetti e strumenti di uso comune. 	<p>Strumenti e misurazioni.</p> <p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p>
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un sito culturale/artistico/naturale, usando fonti diverse per reperire notizie e informazioni. 	<p>Uso di fonti per reperire informazioni.</p> <p>Strumenti e materiali.</p> <p>Pianificazione della realizzazione di un semplice oggetto.</p>
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone struttura, funzione e funzionamento. • Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali, descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni. • Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di usarli adeguatamente. • Rispettare le istruzioni di funzionamento e le regole di sicurezza nell'uso di strumenti. 	<p>Oggetti utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p> <p>Realizzazione di un semplice oggetto.</p> <p>Gli strumenti tecnologici d'uso più comune: modalità d'uso in sicurezza.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclo dei materiali.</p>

METODOLOGIA

- Ogni insegnante, nella propria classe e per la propria disciplina, adotterà la metodologia didattica adeguata ai bisogni, tempi e stili di apprendimento degli alunni.
- Didattica inclusiva che terrà conto:
 - del PEI in presenza di alunni diversamente abili
 - del PDP e delle relative misure dispensative e/o compensative in presenza di alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento o con Bisogni Educativi Speciali
 - del grado di conoscenza della lingua italiana in presenza di alunni stranieri.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Per rilevare l'acquisizione di conoscenze e abilità disciplinari

- Osservazioni sistematiche mentre l'alunno svolge le attività didattiche e interagisce all'interno del gruppo classe
- Analisi dei prodotti e dei compiti pratici, individuali e di gruppo
- Analisi delle lavorazioni spontanee
- Analisi degli errori e delle autocorrezioni
- Discussioni guidate e trascritte
- Interviste a piccoli gruppi
- Verifiche graduate (vero/falso, a scelta multipla e completamento...)

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato sul Documento di valutazione riferito a differenti livelli di apprendimento (IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE, BASE, INTERMEDIO, AVANZATO).

I livelli si riferiscono ai singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale, appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale e sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (AUTONOMIA, TIPOLOGIA DI SITUAZIONE, RISORSE MOBILITATE, CONTINUITA').

(vedi documento di valutazione).

VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Per rilevare il progressivo raggiungimento dei traguardi di competenza

- Compiti di realtà
- Percorso di apprendimento dell'area di apprendimento specifica
- Rubrica di valutazione del percorso di apprendimento
- Osservazioni sistematiche
- Autobiografie cognitive