

Disciplina: STRUMENTO MUSICALE

CLASSE	TRAGUARDI COMPETENZE DISCIPLINARI MINIMI	OBIETTIVI MINIMI
PRIMA	Postura sullo strumento Produzione del suono Traduzione segno/gesto/suono	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta postura sullo strumento ▪ Lettura ed Esecuzione di minime e semiminime ▪ Una scala maggiore ▪ Due semplici brani
SECONDA	Postura sullo strumento Produzione del suono Traduzione segno/gesto/suono Riconoscimento degli errori ritmici e/o melodici	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta postura sullo strumento ▪ Lettura ed Esecuzione di minime, semiminime e duine di crome, usando anche il legato ▪ Due scale maggiori ▪ Due semplici brani di cui almeno uno di musica d'insieme
TERZA	Postura sullo strumento Produzione del suono Traduzione segno/gesto/suono Riconoscimento degli errori ritmici e/o melodici anche in semplici brani di musica d'insieme	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corretta postura sullo strumento ▪ Lettura ed Esecuzione di minime e semiminime, crome e semicrome usando anche il legato ▪ Due scale maggiori di due ottave usando anche il legato ▪ Due brani di musica d'insieme